

ARTE ROMANA

III PARTE

ARCHITETTURA

EDIFICI CIVILI

IL FORO

PIAZZA CENTRO DI RITROVO DELLA VITA POLITICA E AMMINISTRATIVA DELLA CITTA'

ASSUME NEL TEMPO ANCHE UNA FUNZIONE CELEBRATIVA PRENDENDO IL NOME DELL'IMPERATORE CHE LO FA COSTRUIRE

AMPIO SPAZIO SCOPERTO PAVIMENTATO DI FORMA RETTANGOLARE CON LATI PORTICATI

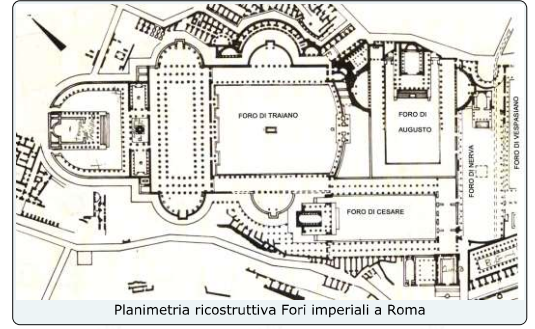
VI SI AFFACCIAVANO GLI EDIFICI PUBBLICI CIVILI E RELIGIOSI PIU' RAPPRESENTATIVI

CONTENEVANO ANCHE I PRINCIPALI MONUMENTI E STATUE IN RICORDO DI CITTADINI BENEMERITI

I FORI IMPERIALI A ROMA

DI CESARE, DI AUGUSTO DI NERVA, DI TRAIANO DI VESPASIANO

This Concept Map was created with IHMC CmapTools



LA BASILICA

AMPIO LUOGO DI RIUNIONE E DI AMMINISTRAZIONE DELLA GIUSTIZIA

A PIANTA RETTANGOLARE DIVISO INTERNAMENTE IN TRE O CINQUE NAVATE DA FILE DI COLONNE CHE SORREGGONO IL TETTO

SI ACCEDE DA PORTE DISPOSTE SUI LATI LUNGI

NEL PERIODO IMPERIALE AI LATI CORTI DEL RETTANGOLO E' PRESENTE UN'ABSIDE SEMICIRCOLARE E LA COPERTURA PUO' ESSERE CON VOLTA A BOTTE E/O CROCIERA



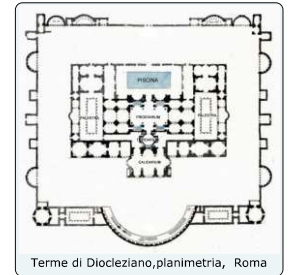
LE TERME

BAGNI PUBBLICI LUOGO DI RELAX E CURA DEL CORPO

IMPIANTO PLANIMETRICO VASTO E ARTICOLATO BASATO SULLA SIMMETRIA COSTITUITO DA VARI AMBIENTI COPERTI DA AMPIE VOLTE

PISCINE COPERTE CON ACQUA A DIVERSE TEMPERATURE: CALIDARIUM, TEPIDARIUM E FRIGIDARIUM

SPOGLIATOI, SAUNE, PALESTRE, BIBLIOTECHE, GIARDINI



IL TEATRO

PER RAPPRESENTAZIONE DI COMMEDIE E TRAGEDIE

- RIPRENDE LA FORMA DEL TEATRO GRECO
- LA CAVEA NON POGGIA SULLE PENDICI DI UN COLLE MA VIENE SOSTENUTA DA PODEROSE STRUTTURE AD ARCO IN MURATURA
- PERTANTO PUO' ESSERE COSTRUITO ANCHE SU TERRITORI PIANEGGIANTI

- A PIANTA SEMICIRCOLARE
- ESTERNAMENTE PRESENTA SU PIU' LIVELLI UNA SUCCESSIONE ORDINATA DI ARCADE ORNATE DA SEMICOLONNE, TRABEAZIONI E CORNICI MARCAPIANO
- LA SCENA E' COSTITUITA DA UN'ALTA PARETE ORNATA DA DUE O TRE ORDINI DI COLONNE SOVRAPPORTE E STATUE



L'ANFITEATRO

PER SVOLGIMENTO GIOCHI GLADIATORI E BATTAGLIE NAVALI

- RIPRENDE LA FORMA DEL TEATRO RADDOPPIANDOLA ED ELIMINANDO LA SCENA
- ANFITEATRO SIGNIFICA TEATRO DOPPIO

- EDIFICIO A CIELO APERTO A PIANTA ELLITTICA CON ARENA CENTRALE E GRADINATE PERIMETRALI
- GRADINATE DIVISE IN DIVERSI SETTORI A SECONDA DELL'IMPORTANZA DEGLI SPETTATORI
- LA CAVEA E' SOSTENUTA DA PODEROSE STRUTTURE AD ARCO IN MURATURA
- NEI SOTTERRANEI SONO PRESENTI SERVIZI, MACCHINARI, ATTREZZATURE, GABBIE DELLE BESTIE, MONTACARICHI, LOCALI DI PREPARAZIONE DEI GLADIATORI
- PRESENTA GALLERIE ANULARI DI COLLEGAMENTO COPERTE CON VOLTE A BOTTE
- ESTERNAMENTE PRESENTA SU PIU' LIVELLI UNA REGOLARE DI ARCADE ORNATE DA SEMICOLONNE, TRABEAZIONI E CORNICI MARCAPIANO



IL CIRCO

PER SVOLGIMENTO DI CORSE DI CARRI E CAVALLI

- EDIFICIO A CIELO APERTO A PIANTA RETTANGOLARE ALLUNGATA CON UN LATO CORTO A FORMARE UNA SEMICERCHIO
- AL CENTRO E' PRESENTE LA PISTA ANULARE SEPARATA DA UNA SPINA CENTRALE
- TUTTO INTORNO SUI TRE LATI SONO PRESENTI LE GRADINATE MENTRE IL QUARTO LATO CORTO PRESENTA LE GRIGLIE DI PARTENZA



SEGUE IV PARTE